

Fundación Universitaria Seminario Bíblico de Colombia

Ventana Teológica

Guía para escritores

Ventana Teológica es la revista digital de la Fundación Universitaria Seminario Bíblico de Colombia (FUSBC) y está dirigida al público interesado en asuntos teológicos, como docentes, egresados y estudiantes de instituciones de educación teológica, así como pastores y líderes eclesiales. Publicamos artículos que satisfagan los siguientes criterios.

1. Reflejar una confesionalidad cristiana evangélica y conservadora a la luz de la siguiente declaración de fe de la FUSBC.
 - La revelación de Dios en hechos y palabras a través de la historia, culminando en la persona de Jesucristo.
 - La inspiración, infalibilidad y autoridad de la Biblia que es el registro de esta revelación.
 - Un solo Dios, creador del universo, que existe eternamente en tres personas: Padre, Hijo y Espíritu Santo.
 - La creación del ser humano a la imagen de Dios.
 - La caída del ser humano que implica su depravación y su necesidad de reconciliación con Dios.
 - La encarnación de Cristo, quien por su vida y su muerte en la cruz le ofrece al ser humano el único camino de salvación, y quien por su resurrección le da vida nueva.
 - La salvación por la sola fe en la obra de Cristo, que libra al ser humano de la condenación, de la muerte y del dominio del pecado.
 - El ministerio del Espíritu Santo en la salvación y santificación del creyente, y en la orientación de la Iglesia de Cristo.
 - La segunda venida de Cristo dentro de la historia.
 - La resurrección final de los justos a la vida eterna con Cristo y de los injustos a la condenación eterna.
2. Mostrar amor, respeto y claridad en asuntos polémicos.
3. Plasmar los resultados de investigación teológica de alta calidad académica.
4. Constituir una contribución significativa y práctica para los pastores, profesores y estudiantes de teología, y líderes laicos de las iglesias cristianas de habla española. El escritor debe mostrar cómo su artículo se conecta con su percepción de la realidad y necesidades de la iglesia.
5. Se anima a los escritores a tener en cuenta las necesidades de la iglesia, además de sus intereses teológicos particulares. En otras palabras, estimular la reflexión sobre la relevancia del artículo para la realidad de la iglesia. Esta relevancia será determinada por los editores. Esa determinación podrá ser revisada por el Comité Editorial, en casos que el Comité así lo considere necesario.
6. Contener un estilo elegante pero sencillo que evita la semántica ambigua y compleja, y no tiene demasiadas cláusulas subordinadas.

7. Usar lenguaje no discriminatorio que evita estereotipos, generalizaciones y prejuicios en relación con el sexo, la raza, la nacionalidad, el estrato socio-económico o la religión de las personas.
8. Reflejar objetividad y honestidad. No exhibir sesgos subjetivos, sino que evidencian suficiente sustentación en la argumentación.
9. Consulta y citación de unas doce (12) fuentes académicas autoritativas y actualizadas. Para este requisito, en artículos que reflejen trabajo de campo, se tendrán en cuenta las entrevistas, grupos focales, encuestas y demás instrumentos propios de ese tipo de trabajo.
10. Utilizar las normas Chicago-FUSBC que incluyen el siguiente orden para los títulos y subtítulos: Título primario: centrado, negrita, primera inicial mayúscula; título secundario: margen izquierdo, negrita, primera inicial mayúscula, sin punto final; título terciario: sangría, negrita, primera inicial mayúscula, punto seguido, inicia el párrafo; siguiente nivel: sangría, cursiva, negrita, primera inicial mayúscula, punto seguido, inicia el párrafo. (Ver documento adjunto).
11. Limitar el uso de términos en idiomas originales a lo estrictamente necesario. Cualquier texto en idioma extranjero debe ir en letra cursiva y traducido al español. El uso de caracteres en hebreo o en griego deberá estar acompañado de su correcta transliteración.
12. Extensión: entre 5000 y 7000 palabras. En esta cantidad de palabras no se incluye ni el resumen ni la bibliografía. Archivo en **.doc para Word**, Times New Roman. Tamaño 12. Espaciado entre líneas: 1,5. Márgenes de 3 cm por los cuatro lados.
13. Incluir: 1. Descripción breve de la vida académica del autor y su vinculación con la FUSBC u otra institución con la que esté vinculado (tipo y año de vinculación), utilizando un máximo de 35 palabras. 2. Resumen (abstract), utilizando no más de 200 palabras. 3. Introducción. 4. Conclusión. 5. Bibliografía.
14. Firmar licencia de uso a favor de la FUSBC. Ver formato adjunto.
15. Enviar a ventanateologica@unisbc.edu.co
16. Al recibir los artículos que sus autores sometan al proceso editorial, el Editor Asistente avisará recibo. Una vez revisado el artículo, tanto por el Editor Asistente como por el Editor General, el Editor Asistente comunicará lo pertinente al autor: 1. Aceptación, 2. Modificaciones sugeridas y observaciones, o 3. Rechazo.